

TECHNICAL RIDER

KLEINES HAUS

Theaterstraße 21 | 97070 Würzburg

Sitzplätze	327 Sitzplätze
Bühne	Szenenfläche: Breite 15,00 m, Tiefe 13,00 m seitlich 2 Galerien Unterkannte 4,95 m
Schnürboden	Höhe 7,60 m
Maschinerie	10 Züge über der Szenenfläche 3,5 KN / 0,3m / Sek 3 Züge im Zuschauerraum 3,5 KN / 0,3m / Sek – fest bestückt mit Beleuchtungsapparaten dazwischen feste / nicht verfahrbare Stangen für Scheinwerfer Keine Untermaschinerie und Abgänge und Versenkungen
Portal	Kein Portal
Backstage	Bereich nicht bespielbar. Nur Lager
Dekoration	Dekoration max. Höhe 4m, max. Breite 2m
Effekte	Jegliche Pyrotechnik und feuergefährliche Handlungen sind nicht erlaubt
Personal	Für Proben und Vorstellungen max. 2 Veranstaltungstechniker / Maschinist, 1 Meister

TONEQUIPMENT

Lautsprecher	Links: 1x L-Acoustics X12 Center: 1x L-Acoustics X12, 2x L-Acoustics SB15 Rechts: 1x L-Acoustics X12 Bühnen Monitoring: 2x L-Acoustics X12 Hinterbühne: 2x L-Acoustics X12 Delay Line: 4x L-Acoustics X8 Surround: 10 x L-Acoustics X5T Amps: 5x L-Acoustics LA4X
Pult & Prozessor	1x A&H dLive S5000 (Pult FOH) 1x A&H Mix Rack DM64 (Prozessor)
Drahtlosmikrofone	3x Shure ULXD4Q (Empfänger) 2x Shure ULXD2/SM58B (Handfunk Mikrofone) 12x Shure ULXD1 (Taschensender) 12x DPA 4166 (Headsets)
Zuspielsystem:	2x Mac Mini mit QLab 1x Denon DN-500 CB (für Proben, CD, Bluetooth) Signalwege: Analog In/Out Mixrack -> 6 x Versätze in Bodentanks links und rechts der Bühne, 2 x Versätze auf Galerie Je Versatz 8xIN, 4xOut, Schuko, Netzwerk, SDI Rest ist über Dante Netzwerk verbunden und kann frei gepatcht werden. Dazu noch 4x A&H DT168 als mobile Stageboxen.

Anlagen Technical Rider: Fotos | Pläne Beleuchtung | Pläne Technik